

Mente Locale - Visioni sul territorio
X edizione
5>14 maggio 2023

Valsamoggia (Bo), Vignola (Mo), Loiano (Bo), Savignano sul Panaro (Mo), Castelnuovo Rangone (Mo), Spilamberto (Mo), Bologna, Reggio Emilia

e in streaming su [OpenDDB](#)

www.festivalmentelocale.it

Ingresso gratuito

Venerdì 5 maggio

MENTE LOCALE YOUNG

Ore 9.30 - Cinemax Bazzano (Bo)

Matinée per le scuole con film in concorso

Ore 14.30 - Casa della Conoscenza Casalecchio di Reno (Bo)

Presentazione dei corti sul territorio realizzati dalla 3A del Liceo Da Vinci e proiezione di corti in concorso

Ore 20.30 - Sede del Consorzio del Formaggio Parmigiano Reggiano, Reggio Emilia

Evento speciale

Proiezione di *Transumanze* di Andrea Mura, 52', Italia 2021, Premio Consorzio Formaggio Parmigiano Reggiano 2022. Al termine incontro con l'autore.

Sabato 6 maggio

MENTE LOCALE YOUNG

Ore 9.30 - Cinema Galliera Bologna

Matinée per le scuole con film in concorso e premiazione Mente Locale Young

Ore 16 - Borgo di Oliveto (Valsamoggia, Bo)

"Un Borgo che risuona"

Concerto nella chiesa di Oliveto con l'organo antico restaurato, concerto di campane, presentazione del progetto di restauro della torre e aperitivo comunitario con i musicisti del Borgo

A cura della Piccola Famiglia dell'Annunziata

ore 21 - Cinema Ariston Castelnuovo Rangone (Mo)

Concorso internazionale

Infinito – Il mondo di Luigi Ghirri di Matteo Parisini, Italia, 73', 2022

Luigi Ghirri, fotografo italiano di fama internazionale, ha scritto con regolarità durante tutta la sua vita. Partendo dai suoi scritti, il documentario ripercorre le tappe cruciali della vita del fotografo. È un viaggio nei luoghi della provincia, uno studio di terre, acqua, colline, orizzonti infiniti.

Al termine della proiezione degustazione "Un vino al giorno"

Domenica 7 maggio

Dalle ore 12 - Ecomuseo Castello di Serravalle (Valsamoggia, Bo)

Proiezione del cortometraggio ***Pignoletto, un vino sincero*** in collaborazione con la 'Magnalonga', passeggiata enogastronomica tra le colline della Valsamoggia

Martedì 9 maggio

Ore 16 - Palazzo Marescotti, Dipartimento delle arti dell'università di Bologna

Incontro "Documentari, Televisione e racconto del territorio"

Con Fabrizio Zappi, Direttore RAI Documentari, Sarah Elena Schwerzmann produttrice, già commissioning editor di ARTE, Marco Cucco, docente DAR Università di Bologna, Fabio Abagnato, responsabile Emilia-Romagna Film Commission. Modera Stefano Tealdi.

Interventi della Regione Emilia-Romagna e del Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna

Mercoledì 10 maggio

Ore 15 - Cinemax Bazzano, Valsamoggia (Bo)

Evento speciale

Proiezione di *La moda del liscio* di Alessandra Stefani, 71', Italia 2021, vincitore delle menzioni speciali Filmare per Bene e Touring Club Italiano.

In collaborazione con SPI CGIL Bazzano

Ore 20.30 – Cinemax Bazzano, Valsamoggia (Bo)

Concorso internazionale

Call me anytime I'm not leaving the house di Sanjna Selva, Stati Uniti, 10'15", 2022

Anteprima Nazionale

Due giorni dopo l'invasione russa Lesya Verba, un'artista ucraina che vive a Brooklyn, si collega con la sorella maggiore a Odessa tramite FaceTime. Un film sull'amore, la memoria, l'identità nazionale e l'impermanenza dell'idea di casa.

Oreca di Julien Mounier Italia, 50', 2022

Anteprima regionale

Sull'isola della Réunion, alcune famiglie vivono sulla terra dei loro antenati, nella remota regione montana di un parco nazionale. Un giorno, il vento si alza e porta con sé gli echi del passato, e gli abitanti si ritrovano soli di fronte al pericolo.

La via del ferro di Francesco Cannavà, 22', Italia, 2022

Anteprima regionale

Tormentato dalla leucemia da sedici anni, un uomo si prepara al suo secondo trapianto di midollo seguendo la terapia che l'ha tenuto in vita fino a quel momento: scolpire il ferro per creare immortali creature marine.

Al termine delle proiezioni degustazione "Un vino al giorno"

Giovedì 11 maggio

Ore 9.30 - 18 - Agriturismo "Il Castellazzo", Montebudello (Valsamoggia, Bo)

"Mente Locale Lab"

Una masterclass per discutere del processo creativo legato alla composizione di musiche per il cinema con Sanna Salmenkallio, compositrice, e Maurizio Feverati, avvocato esperto in questioni di diritto d'autore legati alla musica e al cinema. Modera Leena Pasanen. Evento riservato a registi, produttori, compositori e altri professionisti del settore, studenti*.

Mattina

Masterclass di Sanna Salmenkallio, Q&A (in inglese con traduzione)

Pranzo informale e visita al Castellazzo

Pomeriggio

Aspetti del diritto d'autore nella musica per il cinema con Maurizio Feverati (in italiano)

Speednetworking e analisi dei progetti dei partecipanti con Sanna Salmenkallio e Leena Pasanen

*Professionisti € 50, studenti € 30 (pranzo informale incluso nel prezzo del workshop). Prenotazioni:

www.festivalmentelocale.it/events/mente-locale-lab-la-musica-nel-cinema/

Info:

festivalmentelocale@gmail.com, luca.festivalmentelocale@gmail.com

Ore 17 - Agriturismo "Il Castellazzo", Montebudello (Valsamoggia, Bo)

"A spasso con i libri selvaggi"

Passeggiata e lettura per bambini su un libro a tema con il festival in collaborazione con le biblioteche comunali della Fondazione Rocca dei Bentivoglio

Ore 20.30 - Cinema Bristol Savignano sul Panaro (Mo)

Concorso internazionale

Di visi di pietra memorie di Andrea Bordoli, Svizzera, 8'40", 2022

Anteprima regionale

Lo sfruttamento idrico e minerario nelle Alpi Svizzere. Contrapponendo immagini contemporanee e archivi, e attraverso una narrazione ibrida composta da elementi documentari e di finzione, il film invita a rivisitare le memorie geologiche e umane che aleggiano sui territori estrattivi, dandogli forma.

Guang Rong di Simone Setzi, Italia, 10', 2023

Anteprima regionale

Genova 2023. Il porto di Genova cresce verso il mare. Il Pilota, abile manovratore e custode delle acque portuali, conduce gli arrivi e le partenze delle imbarcazioni come un direttore d'orchestra, mentre è in arrivo una nave da carico chiamata Guang Rong, che trasporta marmo per le fondamenta di un nuovo bacino. Il cantiere ricorda un pianeta lontano.

Il registratore - Le magnétophone di Noémi Aubry Francia/Italia, 68', 2021

Anteprima regionale

Nel 1952 Angelo emigra per lavoro dall'Italia alla Francia, seguito l'anno seguente dalla moglie e dalla figlia. Quando tornavano in Italia, a Vo' Euganeo, in visita ai parenti, portavano con sé un registratore a cassette che conteneva storie, canti e notizie. A partire da quei nastri, il film ricomponne la memoria familiare, connettendo tre generazioni di donne.

Al termine delle proiezioni degustazione "Un vino al giorno"

Venerdì 12 maggio

Ore 20.30 Cinema Vittoria, Loiano (Bo)

Concorso internazionale

Neighbour Abdi di Douwe Dijkstra, Paesi Bassi, 28'41", 2022

Anteprima regionale

Come si può comprendere un passato marcato dalla violenza? Abdi è un designer di mobili di origini somale che con il suo vicino regista ripercorre alcuni episodi della sua vita, fra guerra e criminalità. In uno studio di effetti speciali, Abdi e Douwe ricostruiscono i momenti di un passato doloroso, trovando leggerezza nel dolore e concentrandosi sul processo creativo del documentario.

Fortina Granda di Alberto Gottardo e Francesca Sironi, Italia, 72', 2022

Un mondo chiuso, circondato dall'acqua, dove tutti gli abitanti lavorano nella raccolta delle vongole: Goro, Delta del Po. Qui vivono gli adolescenti che frequentano un istituto nato per contrastare la dispersione scolastica. Con i loro occhi il film guarda alla comunità degli adulti, ai padri che li aspettano in laguna, alla scuola che prova a trattenerli, a un futuro che pare lì da sempre.

Al termine delle proiezioni degustazione "Un vino al giorno"

Sabato 13 maggio

Ore 9.30 - Santa Maria degli Angeli, Spilamberto (Mo)

Evento speciale in collaborazione con Touring Club Italiano

"L'aceto balsamico come patrimonio immateriale dell'umanità"

Proiezione in anteprima del video **La tradizione del balsamico tra socialità, arte del saper fare e cultura popolare di Modena e Reggio-Emilia** - 10'

Introduce Umberto Costantini, Sindaco di Spilamberto

A seguire, dialogo con Silvestro Serra, Direttore rivista Touring - Il nostro modo di viaggiare; Maurizio Fini, Gran Maestro della Consorteria dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Spilamberto; Aldo Zanetti, curatore del dossier di candidatura; Achille Lodovisi, storico, e le testimonianze di Maestra Margherita Costanzini, Alessia Venturelli, assaggiatrice, Giulio Filippo Giunti e Maurizio Dall'Acqua, autori del video

Dalle ore 11.30 - Museo del Balsamico Tradizionale, via Roncati 28

Visita al museo con degustazione di Balsamico Tradizionale

Evento gratuito con prenotazione obbligatoria

prenotazioni: info@museodelbalsamicotradizionale.org o tel. 059781614

Dalle ore 15 - Teatro Fabbri Vignola

Concorso internazionale

Montanario - Upon that mountain di Eleonora Mastropietro, Italia, 67', 2023

Anteprima regionale

Un anno su una funivia del massiccio del Monte Bianco, prima del lockdown del 2020. La macchina, i lavoratori e i turisti sono gli attori principali di uno spettacolo creato per spingere la modernità fino al limite.

When the mill hill trees spoke to me di Kirsikka Paakkinen, Svezia, 17'36'', 2022

Anteprima regionale

Un ritorno al villaggio dell'infanzia. Uno sguardo al passato e alla storia del luogo, in cui prende forma un'indagine poetica della relazione tra uomo e natura.

Best in the world di Hans Christian Post, Danimarca, 56'25'', 2022

Anteprima regionale

Uno sguardo rivelatore dietro l'immagine fotogenica di Copenhagen, spesso considerata una delle città più vivibili del mondo, che in trent'anni ha subito una fortissima trasformazione, ma pagando un prezzo molto alto: la disegualianza sociale. Una lezione per le città di tutto il mondo.

Live till i die di Gustav Ågerstrand, Åsa Ekman, Oscar Hedin Hetteberg, Anders Teigen, Svezia/Svizzera, 23', 2022

Anteprima nazionale

In una casa di riposo pubblica alla periferia di Stoccolma si sviluppa una stretta relazione tra Monica, che assiste gli anziani, e la centenaria Ella, che non ha parenti stretti. Una storia su come cercare di riconciliarsi con la vita che finisce, facendolo con humour e calore e rompendo gli stereotipi sulle case di riposo.

Stonebreakers di Valerio Ciriaci, Stati Uniti, 70', 2022

Anteprima regionale

I conflitti intorno al tema dei monumenti che sono sorti negli Stati Uniti durante le proteste per il caso George Floyd e le elezioni presidenziali 2020. Il ritratto di una nazione costretta a fare i conti con i capitoli più oscuri della propria storia.

Silent love di Marek Kozaviewicz, Polonia/Germania, 71', 2022

Anteprima nazionale

Alla morte di sua madre, Aga decide di lasciare la sua vita in Germania con la sua compagna Maja per prendersi cura del suo fratello minore in Polonia. Per poterlo fare dovrà però nascondere il suo amore per un'altra donna alle autorità.

Tara di Volker Sattel, Francesca Bertin, Germania, 86', 2022

Anteprima regionale

Sacro e profano sono inestricabilmente intrecciati sulle rive del Tara, torrente che scorre a pochi metri dall'Ilva di Taranto. Una comunità si incontra quotidianamente intorno alle acque ritenute taumaturgiche. Tante storie si raccontano sui loro poteri benefici, ma le misurazioni scientifiche non la pensano così, il fiume è inquinato così come tutto il territorio che circonda la fabbrica.

Dear Odesa di Kyrlo Naumko, Italia, 52', 2022

Anteprima regionale

Spaventato di perdere il legame con la sua città natale, il regista ritorna ad Odessa per parlare con Olha e Mykyta, la madre e l'amico d'infanzia.

Al termine delle proiezioni degustazione "Un vino al giorno"

Domenica 14 maggio

Ore 11.30 - Agriturismo Il Castellazzo, Montebudello (Valsamoggia, Bo)

Premiazione del concorso internazionale

Proclamazione dei vincitori del concorso internazionale e premiazione del soggetto vincitore del concorso 'Ciak - Grand Tour Emil Banca'. A seguire il tradizionale pranzo conviviale di fine festival, in collaborazione con Confcommercio - Città metropolitana di Bologna e Consorzio Formaggio Parmigiano Reggiano con degustazione di tutti i vini del giorno grazie ai Consorzi Vini Colli Bolognesi e Tutela Lambrusco DOC; speciale show cooking a cura degli studenti dell'IPSAR Veronelli di Valsamoggia.

Ore 15

Presentazione di 'Storia della pasta in dieci piatti' di Luca Cesari (Il Saggiatore 2021) e visita al Museo della pasta ripiena.

In collaborazione con Libreria Carta Bianca, Bazzano

FESTIVAL MENTE LOCALE EDIZIONE 2023 - I LUOGHI

Cinema Galliera Bologna, Via Giacomo Matteotti, 27, Bologna

Cinemax, viale Carducci, 17, Bazzano (BO)

Cinema Bristol Multisala, via Tavoni, 958, Savignano sul Panaro (MO)

Cinema Vittoria, via Roma, 55, Loiano (BO)

Cinema Teatro Ariston, Via Roma, 6/B, Castelnuovo Rangone (MO)

Teatro Ermanno Fabbri, via Pietro Minghelli, 11, Vignola (MO)

DAR - Università degli Studi di Bologna, Sala Dioniso, Palazzo Marescotti, via Barberia, 4, Bologna

Sede del Consorzio del Formaggio Parmigiano Reggiano, Via Kennedy, 18, Reggio Emilia (RE)

Borgo di Oliveto, Valsamoggia (BO)

Agriturismo Il Castellazzo, Via di Montebudello 61, Valsamoggia (BO)

Organizzazione

Direzione artistica **Mente Locale - Visioni sul territorio**: Leena Pasanen

Direzione organizzativa: Marilisa Murgia, Giulio Filippo Giunti

Responsabile scientifico **Mente Locale Young**: Marilisa Murgia

Direzione tecnica: Domenico G.S. Parrino

Grafica: Francesca Di Tella

Logo: Sara Garagnani

Social media manager: Ilaria Cumali

Assistenza organizzativa: Luca Corraini

Comitato organizzativo: Marilisa Murgia, Giulio Filippo Giunti, Luca Corraini, Gabriele Murgia, Domenico Parrino, Elena Ferretti, Katia Raguzzoni, Francesca Di Tella, Ilaria Cumali, Loris Lepri

Giuria ML: Marco Cucco, Elena Sarah Schwerzmann, Claudia Tosi

Giuria ML DAR: Silvia Bartali, Emma Maria Comotti, Giovanni De Sandre, Alessio Roscani, Sara Sanguedolce



Giulia MLY: Roy Menarini, Enza Negroni, Riccardo Palladino

Ufficio stampa e coordinamento della comunicazione: MEC & Partners
Partner Tecnico: Eurovideo e Luce Narrante

Web master sito: I musicanti non dormono mai
Piattaforma streaming: [Openddb](#)

Un ringraziamento speciale a Giorgia Boldrini, Cristina Serafini, Angela Di Pilato e Federica Govoni.

Il festival **Mente Locale – Visioni sul territorio** 2023 è ideato e organizzato da CARTA|BIANCA con il contributo di: Regione Emilia-Romagna, Città di Vignola (MO), Comune di Valsamoggia (BO), Emil Banca, Consorzio del Formaggio Parmigiano Reggiano, Consorzio Tutela Lambrusco DOC, Consorzio Vini Colli Bolognesi, Confcommercio - Città Metropolitana di Bologna, IPSAR Luigi Veronelli

In collaborazione con: Touring Club Italiano, Dipartimento delle Arti - Università di Bologna, Film Commission Torino Piemonte, Fondazione Sardegna Film Commission, DER Documentaristi Emilia-Romagna, Cinemax Bazzano, Cinema Bristol Multisala Savignano sul Panaro, Sayonara Film, Elenfant Distribution, Consorzeria dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Spilamberto (MO), Agriturismo Il Castellazzo, Fondazione Rocca dei Bentivoglio, Ecomuseo della Collina e del Vino Valsamoggia, Proloco Castello di Serravalle (BO), Colline tra Bologna e Modena, Biblioteche Valsamoggia, Libreria Carta Bianca, Comune di Casalecchio di Reno (BO), Comune di Loiano (BO), Comune di Spilamberto, Associazione Amici del Vittoria, Nonantola Film Festival, SPI CGIL - Lega Valsamoggia, Federazione Nazionale Cinevideoautori, Associazione MAB, SHORTer, FreeU, Slowfood, StickerMule

Partner Tecnico: Eurovideo, Luce Narrante
Ufficio Stampa Mec & Partners
Media partners: TRMedia, TiConsiglio.it, Taxidivers
Con il patrocinio di: Segretariato Regionale MiC Emilia-Romagna,
Associato: AFIC

Il Festival **Mente Locale Young - Le scuole italiane raccontano il territorio** è realizzato nell'ambito del "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola" promosso da MiC e da MIUR da CARTA|BIANCA APS con Ass. Culturale Amici del Vittoria Aps, Astra s.a.s., F.Ili Baldoni Flavio snc, Cefa Onlus, Cinema Vittoria della Parrocchia di Loiano, Associazione Culturale Malik, Spazio 2001 Soc. Coop., Justeentime s.r.l., Associazione culturale CTM, DAR-Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna, Associazione MAB Teatro, Federazione Nazionale Cinevideoautori e TR-MEDIA, con il patrocinio del Comune di Valsamoggia e del Comune di Vignola, con la collaborazione di Sardegna Film Commission.