

漫步博洛尼亚

热门景点&主题游



Bologna Welcome

Bologna Welcome

Bologna Welcome是博洛尼亚会展旅游局，负责发展和组织博洛尼亚的旅游接待以及向全意大利、全世界推广大都会城市博洛尼亚。

Bologna Welcome希望通过发展本地现有旅游接待设施来定位新的市场机会、打造物廉价美的优质旅游产品，使博洛尼亚成为意大利本国以及国际上的重要旅游目的地。

Bologna Welcome下属的旅游运营商Bologna Welcome DMC，旨在推广博洛尼亚及其周边目的地。主要业务为：针对日益增加的高质服务需求，将艺术和文化、美食美酒、历史和教育、体育和赛车竞技、休闲娱乐进行创意结合，设计并提供独特、体验性的旅游路线。

其余主营业务包括全方位地接服务以及以下私人定制的个人或团体服务：

- 专车服务
- 公共交通票务
- 酒店预订（四星、五星级酒店、度假村等）
- 城市观光
- 主题游
- 户外活动
- 美食主题公园FICO Eataly World体验游
- 汽车主题游：法拉利博物馆、杜卡迪、兰博基尼和帕加尼博物馆和工厂游
- 歌剧、音乐主题游
- 公司活动
- 团队建设

我们的在线门户www.bolognawelcome.com实现了电商平台和信息服务的有效结合，提供各种旅游资讯和酒店预订服务。

Bologna Welcome DMC是您获取博洛尼亚及周边地区旅游服务的最佳合作伙伴。

漫步·必游景点	2
漫步·博物馆藏	6
漫步·美味博洛尼亚	12
漫步·引擎之地	16
漫步·音乐之都	22
漫步·郊外徒步	26
漫步·购物	32

漫步·必游景点

博洛尼亚是意大利人杰地灵的代表性城市：文化、历史和电影《甜蜜的生活》所展示的生活方式和諧交融。

这里不像其他意大利城市那样游人如织、车水马龙，也因此得以将意大利的精粹完好保存。这个城市自中世纪起广为人知的富饶和活力归功于“世界大学之母”博洛尼亚大学和贸易传统，尤其是羊毛和丝绸贸易。

博洛尼亚值得一游的原因很多：历史古城，历史景点不胜枚举，特别是阿西内利塔——世界最高的中世纪塔；引擎之地，这里和周围50平方公里土地上诞生了享誉全球的汽车、摩托车品牌，诸如法拉利、兰博基尼、杜卡迪、玛莎拉蒂和帕加尼；柱廊之城，在城市里为人们遮风挡雨的柱廊长达38km，是博洛尼亚独一无二的公共社交贸易区；褒义的“胖子”之城，源于世界闻名的优质美食；音乐之都——联合国教科文组织授予的称号。

在这场城市漫步中，你将邂逅最热门的景点，让你逐渐认识这里、了解这里、爱上这里。



马焦雷广场

坐落于博洛尼亚心脏位置的马焦雷广场曾经是一片草地。1200年博洛尼亚市政府大量收购房子和教堂用来建造如今的广场并改造了一批建筑专门服务于公共职能，这里成为了后来民众集会和市场的所在地。经过了几个世纪历史的洗礼，现在的马焦雷广场被在不同时期建造的建筑环绕，既朴素又具有历史感。



双塔：阿西内利塔和加里森达塔

双塔是博洛尼亚闻名遐迩的地标建筑，矗立在城市最中心位置。阿西内利塔是世界上最高的中世纪斜塔。

中世纪的博洛尼亚，为了彰显权力和抵抗入侵及其他军事目的，博洛尼亚的贵族家族建立了数百座塔。12世纪后期，整个博洛尼亚至少有一百多座塔。由于火灾、战争和雷电的破坏，目前仅存有二十余座。

10世纪时，阿西内利家族与加里森达家族彼此竞造高塔。但加里森达“欲速则不达”，建设到一半时塔便因为地基不牢固而倾斜，14世纪时被削短以防倒塌。该塔甚至在但丁《神曲》的《地狱》篇中被提及。



博洛尼亚柱廊

长度总计约有40km的柱廊是博洛尼亚的特色，别处难寻，也是联合国教科文组织人文遗产的有力竞争者。绵延的长廊和数不胜数的柱子形成的光影变幻，给人以一望无际的空间感。行走在柱廊中，可免受日晒雨淋。从1100年博洛尼亚大学的扩建带来城市规划的新变化开始，柱廊就成为一处公共的社交、商业“客厅”，也成为彰显博洛尼亚好客精神的最佳标志。



圣卢卡大教堂

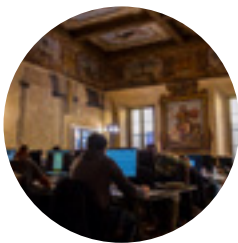
博洛尼亚传统的圣母朝圣地，也是博洛尼亚人返城时的导向标——教堂坐落于 Guardia山高处，是博洛尼亚城市的标志之一。600多个长廊连绵将近4千米，将教堂和城市连接一体，用于每年护送东圣母与圣婴到大教堂游行仪式。该仪式从1433年开始，每年都在耶稣升天节的一周举行。



阿尔基金纳西奥宫

阿尔基金纳西奥宫在1803年之前作为博洛尼亚大学校址使用，现在则是博洛尼亚市政图书馆。这座1563年落成的建筑也是世界首个人体解剖实验室所在地，这里进行的解剖实验奠定了当代医学的基础。

进入大门，金碧辉煌的墙面上，是当时来自世界各地的学生设计的纹章。两边宏伟的楼梯连接着两个美丽的大厅——艺术家之厅（今阅览室）和圣母悼歌厅。



博洛尼亚大学

大学之母——博洛尼亚大学，是西方最古老的大学，致力于在深厚学术历史上继往开来。

1158年，神圣罗马帝国皇帝腓特烈一世颁布法令，规定博洛尼亚大学是自主的研究机构，享有研究独立性，不受其他权力影响。

1988年9月18日博洛尼亚大学900年校庆之际，430位欧洲大学校长在马焦雷广场上共同签署了《欧洲大学宪章》(Magna Charta Universitatum Europaeum)，正式承认与宣布博洛尼亚大学为Alma Mater Studiorum，即拉丁文“世界上所有大学的母校”。

漫步·博物馆藏

130多年前博洛尼亚市的第一座市政博物馆正式落成，里面的永久藏品娓娓讲述了这个城市的历史人文和艺术发展。

此后，国家、市级、大学、私立博物馆如雨后春笋般建成，以其独一无二的展品吸引着各方游客。无论是谁来到博洛尼亚，都可根据兴趣爱好给自己设计私人“漫步”行程。可从史前或者罗马时期开始直到现当代，或者穿过中世纪历史在18世纪的壁画大厅里驻足、置身珍贵乐器中小憩、惊奇于“瓶子画家”乔治·莫兰迪（Giorgio Morandi）的瓶瓶罐罐或乔托（Giotto）的三联屏风，甚至在古埃及的棺木里“打个盹儿”。



乔治·莫兰迪
(1890-1964)
布面油画：
30×45cm

Natura morta, 1956

莫兰迪博物馆 (Museo Morandi)
地址: Via Don Minzoni, 14

这幅著名的Natura morta是莫兰迪自1953年起创作的一系列瓶子主题画作之一，画中瓶瓶罐罐勾勒出几何的简约美，越朴实越震撼。



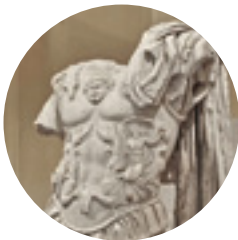
乔托
(约1267-1337)
版画：
146.5×217cm

博洛尼亚三联屏风

博洛尼亚国家美术馆
(Pinacoteca Nazionale di Bologna)
地址: Via Belle Arti, 56

这座精美绝伦的三联屏风出自被誉为“欧洲绘画之父”的乔托之手，他在细枝末节的描绘上达到了栩栩如生的效果。

庄严的圣母被圣子轻轻触摸脸庞，旁边面对她的是几位圣人：圣加百列、圣米迦勒、圣保罗和圣彼得。



**公元1世纪中期
大理石**
(或为希腊潘提里大
理石)
博洛尼亚
Piazza dei Celetini
广场"

尼禄大帝雕像

市立考古博物馆 (Museo Civico
Archeologico)

地址: Via dell' Archiginnasio, 2

公元53年博洛尼亚市经历一场大火, 尼禄大帝资助了城市的复建。博洛尼亚人为表达对尼禄大帝的感激之情建立了这座雕像。



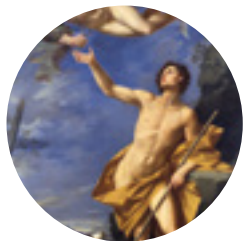
青铜, 12世纪
德国下萨克森州
或莫桑艺术形式流
行的地区(比利时
等地)

水瓶

市立中世纪博物馆 (Museo Civico
Medievale)

地址: Via Manzoni, 4

博物馆馆藏最珍贵的物品之一。这些专门盛水的器皿, 在贵族宴会或天主教宗教仪式时净手使用。



**多纳托·克雷蒂
(1671-1749)**

来源: 1744年由
Collina Sbaraglia捐
献给博洛尼亚议会

墨丘利和帕里斯

**市政厅艺术收藏馆
(Collezioni Comunali d'Arte)**

地址: 阿库西奥宫殿内
(Piazza Maggiore, 6)

这是多纳托·克雷蒂所作的四个系列的画作其中之一, 这几个系列仅存于市政厅艺术收藏馆。这幅作品以希腊神话为框架, 是特洛伊战争的故事背景。



**威尼斯手工制品
18世纪**

木偶小剧场

**达维亚·巴哲里尼博物馆
(Museo Davia Bargellini)**

地址: Strada Maggiore, 44

木偶小剧场拥有74个木偶人、9匹木偶马和1只木偶猴子。该博物馆展品与现收藏于威尼斯Cà Rezzonico博物馆的Casa Grimaldi ai Servi木偶之家齐名, 是意大利最重要的木偶展览。



Raffaele Bisteghi 纪念雕像

地址: 卡尔特纪念公墓
(Via della Certosa, 18)

这座雕刻于1891年的大理石巨型雕像成功融合了唯真主义和花叶饰风格。

Enrico
Barberi (1850–1941)
1891年移至Galleria degli
Angeli画廊"



致敬 Hollywood Squares 2008

博洛尼亚现代艺术博物馆
(MAMbo–Museo d' Arte Moderna
di Bologna)
地址: Via Don Minzoni, 14

Francesco
Vezzoli (1971)
葛布林手工羊毛地毯
300×300cm
博洛尼亚现代艺术博
物馆永久藏品

该作品是一系列现代主义的作品之一。在这张方形地毯上Vezzoli用讽刺的手法再现了布里奇特·赖利 (Bridget Riley) 的光效应绘画和Anni Albers的布艺。



2018年2月2日
至5日
artefiera.it

Arte Fiera | ART CITY

Arte Fiera艺术展会

地址: 博洛尼亚展会区以及其他地点

Arte Fiera是意大利最重要的现当代艺术展会, 2018年2月2日至5日将举行第42届。本次由BolognaFiere公司承办的展会将是意大利甚至国际收藏家不可错过的盛会。

参与一个主题游继续你的博洛尼亚漫步: 与博洛尼亚零距离

如果你要在博洛尼亚度过几个小时, 想在市中心一探老城究竟吗? 这是为你量身定做的旅行: 联合国教科文组织定义的世界保存最完好、最大老城中心的长廊、标志性建筑、双塔, 两个小时内一一展现。

亮点

- 跟一位当地专业向导的步行游
- 参观博洛尼亚的必游景点, 如解剖室和圣母悼歌厅、Niccolò dell' Arca所画《哀悼基督》
- 了解这个城市所有的“前世今世”

€ 15起/人 (持有Bologna Welcome一卡通免费)

欲了解更多信息或预订请写邮件至: incoming@bolognawelcome.it
网上预订: bolognawelcome.com/home/find-book/

漫步·美味博洛尼亚

大学之城、好客之城、美食之城：博洛尼亚美食佳肴的美名生于中世纪、兴于现代的商业往来，以前带来欢乐的那些小饭店今天仍然存在。在城市的大街小巷漫步，美食的秘诀藏在其中：市场甚至博物馆都在孜孜不倦地传承传统烹饪方法。没错，博洛尼亚地区对于美食从古至今的崇尚就在于博洛尼亚周围肥沃土地和山脉生产的纯正原料，以及人们独乐乐不如众乐乐的天性。



Savigno 国际白松露节

地址: Savigno
(博洛尼亚·Valsamoggia)

34年以来,每到11月博洛尼亚山丘层林尽染秋意时刻, Savigno松露节从未缺席。2017年“国际白松露节”将于11月的4-5日、11-12日、18-19日举行。在这几天中,各位可以品尝并购买这一珍贵的食料。在节日之际,为游客设置了餐厅、街边小吃、市场、艺术展等等。

更多信息请咨询:
tartufosavigno.com



2017 年酒神节: 土地之下 美食文化节

地址: 博洛尼亚·伊莫拉
(Imola, Bologna)

刚刚从“土地之下”收获的水果和植物琳琅满目: 块茎、蘑菇(松露)、豆子等。2017年正逢博洛尼亚培植土豆200周年,如今博洛尼亚土豆已经成为驰名产品“商标”,通过了D.O.P原产地名称保护认证。所以2017年的酒神节(11月4日至26日)将以“土地之下”的这些美味为主题:伊莫拉将组织多彩的活动和节目,并将餐厅变成舞台,让大厨、艺术家和自耕农们一展风采。

更多信息请咨询: baccanaleimola.it



大区酒窖

地址: Piazza Rocca Sforzesca,
Dozza (博洛尼亚·多扎)

从12世纪起统治着多扎小镇的斯福尔扎城堡如今成为了大区的酒窖。在这里你将体验一把艾米利亚·罗马涅大区红酒游，一千多种红酒按照成分比例有序排列。在侍者的陪同下，你将参观并品尝大区最好的红酒，也可以当作不错的手信买下来。

更多信息请咨询：
enotecaemiliaromagna.it



老市场

地址: 博洛尼亚不同地点

深入那些中世纪的狭窄小巷，尝试一下巷子深处的酒香吧。例如，“四方区(II Quadrilatero)”，这个是手工、商业贸易传统的核心，兴盛于中世纪，时间的流逝并没有改变四方区的初衷。在离四方区不远的Via Ugo Bassi街25号——蔬菜水果市场——是新鲜产品爱好者的天堂，1910年为减轻城市广场每周开设市场的负担所建。

更多信息请咨询：
bolognawelcome.com



Carpigiani 冰淇淋博物馆

地址: Via Emilia, 25
(博洛尼亚·Anzola dell' Emilia)

几个世纪的意大利冰淇淋Gelato历史浓缩在了Carpigiani冰淇淋博物馆里。1000多平方米的展区陈列了多媒体材料、机器和与冰淇淋相关物品,讲述意大利gelato从开始用雪做成的冷甜品到文艺复兴时期贵族宫廷内的受欢迎食谱历史。

在展区旁边设有教学实验室、制作区,以飨老中青各年龄段冰淇淋爱好者。所有活动都有意、英、法三种语言可供选择

更多信息或预约请咨询:
gelatomuseum.com

参与一个主题游继续你的博洛尼亚漫步:
美味博洛尼亚

在向导陪同下你将在老城区的传统小店里品尝艾米利亚大区的肉食品和葡萄酒或者手工制作的巧克力以及浓缩咖啡。

亮点

- 一场在当地向导讲解下的珍饈之旅
- 深入中世纪的古老市场
- 品尝博洛尼亚特产

€ 25起/人

欲了解更多信息或预订请写邮件至: incoming@bolognawelcome.it
网上预订: bolognawelcome.com/home/find-book/

漫步·引擎之地

五十平方公里的土地上孕育了引擎的种种传说。也许“引擎之地”的最好形容就是：世界上唯一产生了如此多如雷贯耳的汽车品牌的地方：杜卡迪、兰博基尼、法拉利、帕加尼以及伊莫拉和摩德纳的赛道。

这场“速度与激情”的漫步就从Borgo Panigale开始，那是九十几年来杜卡迪将摩托车做成极致的地方。下面转到历史弯道：恩佐赛道和伊莫拉的迪诺·法拉利赛道和其中的切科·科斯塔博物馆。接下来向博洛尼亚平原地区前进，在Sant'Agata Bolognese和Funo di Argelato之间，是将艺术和机械完美结合的兰博基尼基地。

漫步行程到此并未结束，与博洛尼亚及其下属乡镇毗邻的是“跃马”的故乡：从马拉内罗的法拉利博物馆、摩德纳的恩佐·法拉利博物馆到摩德纳赛道，最后抵达超级汽车帕加尼的基地。



杜卡迪博物馆

地址: Via Antonio Cavalieri Ducati, 3
(博洛尼亚)

Museo Automobili Lamborghini博物馆成立于1998年, 通过陈列的民用或赛用摩托车展示了杜卡迪1926年至今的重要历史或社会事件以及杜卡迪如何一步步成长为今天全球瞩目的卓越品牌。

更多信息请咨询:

ducati.it/museo_ducati/orari_e_tariffe.do



兰博基尼博物馆

地址: Via Modena, 12
(博洛尼亚·Sant' Agata Bolognese)

兰博基尼博物馆记录了品牌的所有成长轨迹。这个从博洛尼亚Sant' Agata Bolognese发展至全球的超跑品牌在博物馆里布置了炫目的展品: 在博物馆的两层可以欣赏历史型号350GT、Miura、Countach和Diablo、多种限量版型号以及世界仅有一辆的型号。

更多信息请咨询: lamborghini.com



费鲁乔·兰博基尼博物馆

地址: S.P. Galliera, 319
(博洛尼亚·Funo di Argelato)

这座新落成的兰博基尼博物馆不仅回首过去,更注重展望未来、创新和挑战:展览主题围绕着兰博基尼的传奇和Made in Italy意大利制造的卓越性进行。这座新的博物馆是在Tonino Lamborghini的构思和设想下为纪念其父Ferruccio而建成的。

更多信息请咨询:
museolamborghini.com



法拉利博物馆

地址: 马拉内罗和摩德纳

法拉利在摩德纳的马拉内罗和摩德纳本市分别设有一个博物馆,每年都会接待50万参观者。摩德纳的恩佐·法拉利博物馆是一座未来主义建筑,曾经是法拉利创始人恩佐·法拉利出生的地方。马拉内罗的法拉利博物馆则让人似乎置身于红色的海洋,不仅展示了超跑和赛车,还开辟了F1一级方程式的空间,参观者可以体验一次非凡的模拟驾驶。

更多信息请咨询: musei.ferrari.com



摩德纳赛道

地址: **Strada Pomposiana, 255/A**
(摩德纳)

摩德纳赛道建于2011年,长2km,设有11个弯道,宽12米。建成以来用于企业团队建设和活动。该赛道与环境部签署协议,协助后者进行环境影响的减少和分析。另外也在赛道组织绿色生态活动,例如零排放的机车马拉松等。

更多信息请咨询:
autodromodimodena.it



帕加尼

地址: **Via dell'Industria 26**
(摩德纳·San Cesario sul Panaro)

帕加尼创建于1993年的摩德纳San Cesario Sul Panaro。创始人阿根廷裔意大利人Horacio Pagani曾是兰博基尼合成材料部经理,后来是Modena Design的总监。公司文化源自莱昂纳多·达芬奇的文艺复兴概念,即艺术和科学可以合为一体,“手牵手前进”。帕加尼正是秉持着这个信念,注重技艺与品位、功能和审美、匠人精神和科技精神。

更多信息请咨询: pagani.com



恩佐-迪诺法拉利国际赛道

地址: Via F.lli Rosselli, 2
(博洛尼亚·伊莫拉)

恩佐-迪诺法拉利国际赛道是世界上最重要的历史赛道之一,是若干国际级的机械体育盛事举办地,例如世界超级摩托车锦标赛、米纳尔迪赛事、Moto GP等。也曾举办过演唱会,如AC/DC和“枪与玫瑰”乐队。

场地旁边就是切科·科斯塔博物馆,里面设有可容纳500人的多功能厅、汽车展厅、游客中心,是举行会议的极佳场地。

更多信息请咨询: autodromoimola.it



切科·科斯塔博物馆

地址: Via F.lli Rosselli, 2
(博洛尼亚·伊莫拉)

切科·科斯塔博物馆位于恩佐-迪诺法拉利国际赛道内,馆内展览以汽车为主题,展示了伊莫拉的成就和“引擎之都”在伊莫拉的体现。

更多信息请咨询:
[autodromoimola.it/
museo-checco-costa/](http://autodromoimola.it/museo-checco-costa/)



Motor Show

地址: 博洛尼亚展会区

博洛尼亚一向有汽车传统, 民众对该类活动情有独钟。Motor Show, 十几年间将这种传统与民众的爱好联系在一起。12月2日至10日, 新的一届Motor Show将带着摩托特技展示、漂移、赛车体验回归。

更多信息请咨询: motorshow.it

参与一个主题游继续你的博洛尼亚漫步:

杜卡迪、兰博基尼: 从博物馆到工厂

来一段激动人心的引擎之城体验吧。博洛尼亚老城之外几公里就是杜卡迪和兰博基尼大本营。跟我们一起, 体验独特的“意大利制造”、亲眼看看激情如何锻造出艺术和科技的。

- 配备专车和司机
- 参观杜卡迪和兰博基尼工厂
- 参观杜卡迪和兰博基尼博物馆

参观杜卡迪博物馆及工厂 (半天) € 49/人 (持有Bologna Welcome一卡通可享受10%优惠)

参观兰博基尼博物馆及工厂 (半天) € 109/人

参观杜卡迪和兰博基尼工厂博物馆 (全天) € 145/人

欲了解更多信息或预订请写邮件至: incoming@bolognawelcome.it

网上预订: bolognawelcome.com/home/find-book/

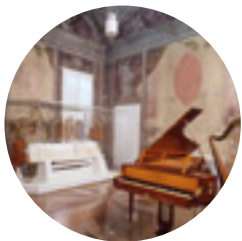
漫步·音乐之都

博洛尼亚2006年被联合国教科文组织授予“音乐之都”称号，也许得进行一场漫步才能明白成为音乐之都的原因。博洛尼亚每年举办国际级古典、歌剧音乐季，当代、爵士音乐节。当地著名音乐人Dalla、Carboni、Cremonini的音乐给这个城市锦上添花。

音乐的发展脚步在这个城市从未停止。博洛尼亚在音乐史上的昨天、今天和明天均留下了浓墨重彩的一笔。去听听17到19世纪住在这里的法里内利、罗西尼和年轻的莫扎特吧！

传承了音乐传统的机构有G.B. Martini音乐学院、国际音乐博物馆、市立歌剧院等。

与音乐相关的手工制作在博洛尼亚也有一席之地，Budrio的陶笛扬名世界。



国际音乐博物馆

地址: Strada Maggiore, 34

博物馆内设有9个展厅,通过几百幅音乐家、作曲家、演唱家诸如马尔蒂尼、莫扎特、格鲁克、法里内利、维瓦尔第、威尔第、罗西尼、瓦格纳、巴赫等的画像,讲述了欧洲6个多世纪的音乐史。另陈设多件音乐、文化、历史价值极高的稀有乐器,以及珍贵的音乐书籍、剧本、信件、手稿等。

更多信息请咨询:
museomusicabologna.it



塔利亚维尼收藏馆

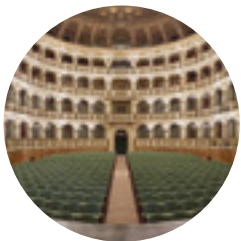
地址: Via Parigi, 5

塔利亚维尼收藏馆所在的圣科伦巴诺大楼——Genus Bononiae博物馆联合会的心脏——是修建于7世纪、博洛尼亚最古老的教堂之一。

内部被卡拉奇学派的学徒装饰得美轮美奂,圣科伦巴诺大楼收藏了音乐家路易吉·费迪南多·塔利亚维尼(Luigi Ferdinando Tagliavini)捐赠的古乐器。收藏馆里包含了七十件乐器,这些乐器都经过了精细严格的修复。

除了塔利亚维尼收藏馆,圣科伦巴诺大楼也是纪念博洛尼亚音乐学家Oscar Mischiati所建的图书馆所在地。

更多信息请咨询: genusbononiae.it



市政歌剧院

地址: Largo Respighi, 1

在著名的舞台布景师、建筑家Antonio Galli Bibiena构思下,市政歌剧院竣工仪式于1763年举行,并首次演出了格鲁克谱曲的歌剧《克莱利亚的凯旋》以志歌剧院开幕之喜。自此的250年间因为高质量的音乐演出使得市政歌剧院成为意大利古典音乐界最重要的地点之一,也成为文化遗产部授予的14座“歌剧、交响基金会”之一。

现在的市政歌剧院向乐迷们准备了歌剧季和交响乐季,期间还有古典和现代舞蹈表演。

更多信息和预订请咨询: tcbo.it



陶笛博物馆

地址: Via Garibaldi, 35
(博洛尼亚·Budrio)

赤陶土制造的陶笛,令Budrio扬名天下。这是世上唯一一座讲述陶笛历史的博物馆。

数百件展品囊括了乐器、摄影、唱片、乐谱,并展示了当地在音乐上的创造性和一系列在意大利甚至国际上(日本、英国、美国和拉丁美洲)推广陶笛乐器的活动。

更多信息请致电: +39 051 6928306



摇滚、电音、独立音乐

地址: 不同地址

"音乐之都" 这片土壤滋养着摇滚、独立音乐和电子音乐。现场音乐表演在多处俱乐部上演, 其中有Covo, Lokomotiv和Estragon。Estragon、博洛尼亚老牌摇滚音乐俱乐部, 在25年间不间断给乐迷带来现场演出。2018年4月将会在10个老城区的不同地方带来国际音乐节。音乐节的预演将会在12月8日、9日进行。

参与一个主题游继续你的博洛尼亚漫步:
乐谱上的博洛尼亚

联合国教科文组织因博洛尼亚悠久的音乐历史和每年丰富多彩的音乐活动授予了博洛尼亚“音乐之都”称号。

音乐之旅的路线将途径圣彼得罗尼奥大教堂、G.B.Martini音乐学院, 于意大利建筑家Bibiena设计建造的博洛尼亚市政歌剧院结束。

亮点

- 由导游带领的市中心游
- 发现联合国教科文组织授予的“音乐之都”魅力
- 参观市政歌剧院

欲了解更多信息或预订请写邮件至: incoming@bolognawelcome.it
网上预订: bolognawelcome.com/home/find-book/

漫步·郊外徒步

被群山沃土包围的、被河流穿城而过的博洛尼亚是意大利一颗还未被发现的宝石。

无论是步行、自行车、Vespa摩托车、飞机，博洛尼亚地区给你带来多种不同的打开方式。在稍出城区的地方藏有还未被发掘的宝藏，冒险就是从那里开始。

长长的博洛尼亚平原地区带你领略神奇的地方，古老的宫殿、别墅……在这里似乎时间放慢了脚步，传统保存并流传，一如既往。

离开平原，深入博洛尼亚的山丘小径去散步吧。你将在一片野生丛林中看到传说中的那些城堡和宫殿。

踏上神圣的Via degli Dei（意为“神之路”）、Via della Lana（意为“羊毛之路”）和Via della Seta（意为“丝绸之路”），你就知道当初乔治·莫兰迪这些现代画家是怎么从这些美景中获取灵感的了。



马泰伊城堡

地址: S.P. 62 - Loc. Riola
(博洛尼亚·Ponte Grizzana Morandi)

距离博洛尼亚45km, 在托斯卡纳、艾米利亚相连的山川之上, 这个属于Grizzana Morandi镇的城堡甚至可以从Riola的城中心步行到达。

Cesare Mattei伯爵(1809-1896)在一座中世纪城堡的遗址上建设成了今天的马泰伊城堡。不同的建筑风格运用其中, 例如中世纪哥特风格、库尔式, 加上迷宫般交织在一起的敞廊、大厅、盘旋楼梯和塔楼令城堡成为一个引人入胜的地方。

更多信息请咨询:
rocchettamattei-riola.it



神之路

地址: 博洛尼亚到佛罗伦萨

神之路是一条千年来连接博洛尼亚市中心和佛罗伦萨市中心的路, 在托斯卡纳、艾米利亚之间的山上。伊特鲁里亚人和古罗马人先后使用这条路来往于两城之间。中世纪时期, 这里是徒步朝圣者的必经之路。

神之路徒步难度不高, 可以在4-6天徒步完成, 或者2-3天骑车完成。

更多信息请咨询: viadeglidei.it



碧色别墅·农业文化博物馆

地址: Via Sammarina, 35
(博洛尼亚·San Marino, Bentivoglio)

古老的碧色别墅处于San Marino di Bentivoglio郊区的一处英式公园里, 是农业文化博物馆的所在地。农业文化博物馆是意大利在收集农村生活相关资料首屈一指的博物馆。这些材料从社会经济方面和人类学角度讲述了博洛尼亚地区直至20世纪的乡村生活。

更多信息请咨询:
museociviltacontadina.bo.it



纳维莱运河

地址: 博洛尼亚到费拉拉

纳维莱运河是博洛尼亚和费拉拉之间一条古老的商业之路, 也是连接帕多瓦和阿雷佐省的Sant' Antonio徒步路线的一段。

今天, 在某些河段, 可以在河边步行或骑车: 从市中心出来一直到Castello镇的一段或者从农业文化博物馆到La Rizza绿洲的一段。

更多信息请致电: +39 051 8904823



波吉宫

地址: Via Zamboni, 33

1711年由Luigi Ferdinando Marsili建设的波吉宫博物馆, 大厅都是由知名画家Pellegrino Tibaldi, Nicolò dell' Abate和Prospero Fontana用壁画装饰的, 是科学机构古老的实验室所在地。

展览路线上设有地理、航海、建筑、物理、自然历史、化学、人体解剖学和产科学的展厅。最近刚刚收购的东方艺术展品进一步丰富了博物馆展览。

更多信息请咨询:

sma.unibo.it/museopoggi



羊毛之路、丝绸之路

地址: 博洛尼亚到普拉托

一条连接托斯卡纳大区和艾米利亚·罗马涅大区的徒步路线, 将博洛尼亚和普拉托的美丽和传统融合在一起: 普拉托的Cavalciotto, 以羊毛和布艺闻名; 博洛尼亚, 以纺纱和丝绸见长。

更多信息请致电: +39 051 911056



红色大楼

地址: Via Marconi, 5
(博洛尼亚·Bentivoglio)

顾名思义,红色大楼以其红色砖墙命名,是艾米利亚艺术、博洛尼亚花叶饰风格代表建筑之一,坐落于博洛尼亚郊区。

19世纪末被马尔凯人Carlo Alberto Pizzardi建造,红色大楼延伸至纳维莱运河附近。现在红色大楼是Bentivoglio的图书馆,并且可以在专门的导游陪同下参观。

更多信息请致电: +39 051 8904823



徒步行

地址: 博洛尼亚及其周围下属乡镇不同地点

徒步行是一次跟着专业向导通过不同难度路线探索博洛尼亚和周围乡镇的机会。路线虽有不同,难度也不一,但是最终目的地都是托斯卡纳与艾米利亚相连山区景色最佳的地点。沿路可见古老的小镇、历史建筑、古旧的铁路和自然公园。

更多信息请咨询: trekkingcoltreno.it



Pieve di Cento 政府大楼

地址: Piazza Andrea Costa, 17
(博洛尼亚·Pieve di Cento)

政府大楼内部有两处独一无二的地方: 19世纪的歌剧院, 由三层舞台组成, 仍然保存着最初的幕布和装饰; 音乐博物馆, 展出乐器、卷宗, 讲述了这片被称为“小博洛尼亚”的土地上的音乐传统。

更多信息请致电: +39 051 8904821

参与一个主题游继续你的博洛尼亚漫步:
徒步“神之路”

亮点

- 走过一条连接博洛尼亚和佛罗伦萨的千年之路
 - 既可步行, 也可骑行
 - 平均用时: 5-7天
- 每人每天€ 85起

欲了解更多信息或预订请写邮件至: incoming@bolognawelcome.it
网上预订: bolognawelcome.com/home/find-book/

漫步·购物

设计、手工艺、美味佳肴、乐器……在博洛尼亚购物的选择远远不止这些。在市中心漫步，不经意间就能遇见一间工坊，那是将工匠技艺与创新结合的地方。或是遇见鲜活生动、色彩缤纷的市场，充斥着浓烈的香气，店主和顾客在进行热烈的对话。又或是一间精品店，奢侈品令人目不暇接。

给自己设计一条闲逛路线吧，在小店、奢侈品店和工坊间转转，不要遗漏下博洛尼亚的这些特色。



加富尔拱廊

地址: Galleria Cavour,
Via Luigi Carlo Farini

加富尔拱廊一直是博洛尼亚以及周边奢侈品购物的不二去处。1959年起多个国际一线大牌的进驻令加富尔拱廊在世界奢侈品和时尚界地位斐然。占据了博洛尼亚市中心重要地理位置的加富尔拱廊“藏身”在一群历史建筑中,等待游客和当地人探索其中。

营业时间: 周一至周日10:00-19:30
更多信息请咨询:
galleriacavourbologna.com



手工作坊

地址: 博洛尼亚不同地点

想要一探博洛尼亚手工传统的话,有多种路线。在市中心或市中心以外有数不胜数的手工作坊。在前犹太人居住区或者Via San Felice路上走一走,能发现不少匠人精神的典范:从布艺店到鞋店,从皮革店到当代、传统珠宝店,从制琴店到宽面店……博洛尼亚的手工作坊时刻等待你的光临。

更多信息请咨询:
bolognawelcome.com

Bologna Welcome
博洛尼亚会展旅游局旅游
信息中心

马焦雷广场
地址: Piazza Maggiore 1/e
booking@bolognawelcome.it
12月25、26日、1月1日、复活节
星期日休业

G. Marconi机场
国际抵达处
airport@bolognawelcome.it
12月25、26日、1月1日、复活节
星期日休业

**博洛尼亚会展中心
服务处**
Costituzione入口
大型活动举办期间营业

**美食主题乐园
Fico Eataly World**
入口处

欲了解更多信息请参阅
bolognawelcome.com

鸣谢

印刷: Arti Grafiche Ramberti S.r.l

封面图片: Ezgi Polat

平面设计: Michele Pastore



#promenadebologna



Destination
is Bologna



Comune di Bologna



CITTÀ
METROPOLITANA
DI BOLOGNA